



LIGA TANECZNA WADF - departament tańców parowych.

RREGULAMIN

Liga Taneczna ma na celu stworzenie przestrzeni do rywalizacji na poziomie krajowym tancerzy departamentu tańców parowych pod patronatem World Artistic Dance Federation. Uczestnicy rywalizować będą w systemie solo, duo, pary. Punktacja prowadzona będzie na dwóch torach. Pierwszy z nich to system premiowania punktowego dającego możliwość zdobywania wyższych klas tanecznych poszczególnym osobom. Drugi system klasyfikacji Ligowej wyłoni najlepszych tancerzy całego, rocznego cyklu Ligi.

Każdy tancerz otrzymuje książeczkę startową w której dokonywane będą wpisy dokumentujące uzyskany wynik w każdym turnieju cyklu w każdej kategorii wiekowej.

Rywalizacja odbędzie się w kategoriach:

- solo
- duo
- pary

Kategorie wiekowe:

- Mini Kids – do dnia ukończenia 8 roku życia
- Juveniles I (8 – 9 lat)
- Juveniles II (10-11 lat)
- Junior I (12-13 lat)
- Junior II (14-15 lat)
- Youth (16 – 24 lata) & Adults (25 – 34 lata)

Style taneczne:

- tańce latynoamerykańskie;
- tańce standardowe;
- choreografie latin;
- choreografie standard.

Poziomy:

- Klasa E;
- Klasa D;
- Klasa C;
- Klasa B;
- Klasa A;
- Klasa S.

Uwaga! Klasy taneczne zdobywane będą przez solistów i pary. Rywalizacja w duetach oraz w kategorii choreografii odbędzie się na poziomie open.

Zasady zapisu do poszczególnych klas tanecznych.

W pierwszym turnieju cyklu uczestnicy startować mogą tylko w trzech pierwszych klasach tj. E,D,C. Klasy B, A, S to klasy, o które rozpoczną rywalizacje podczas pierwszego turnieju.

Do klasy E zaliczamy tancerzy za stażem startów w dowolnych turniejach do jednego roku.

Do klasy D zaliczamy tancerzy ze stażem startów w dowolnych turniejach od jednego do dwóch lat.

Do klasy C zaliczamy tancerzy powyżej dwóch lat startów w dowolnych turniejach.

Zasady naliczania punktów i zdobywania wyższych klas tanecznych.

- a) za każdy start w turnieju zawodnik otrzymuje 5 punktów;
- b) miejsca na podium punktowane są następująco: 15 punktów za 1 miejsce, 10 punktów za 2 miejsce, 5 punktów za 3 miejsce;
- c) zawodnik/para otrzymuje również punkt za każdego pokonanego startującego w danej kategorii.

Przykład:

Jeśli w turnieju w danej kategorii wzięło udział 40 uczestników zawodnik/cy wygrywający to wygrywający otrzymuje / otrzymują:

5 punktów za start (a)

15 punktów za 1 miejsce (b)

40 uczestników minus 1 miejsce równa się 39 punktów (c)

Czyli razem otrzymuje: $5 + 15 + 39 = 59$ punktów.

Zawodnik zachowuje punkty zmieniając kategorię wiekową. Zmieniając klasę taneczna punkty są zerowane i zbierane od początku.

Do uzyskania wyższej klasy tanecznej zawodnik potrzebuje 150 punktów w tańcach latynoamerykańskich oraz 100 punktów w tańcach standardowych i karaibskich.

Każdy turniej i zdobyte punkty zostaną wpisane do książeczki startowej zawodnika. Zawodnik zobowiązany jest posiadać książeczkę na każdym turnieju i przedłożyć ją w momencie rejestracji (odebrania numeru startowego).

Pierwszą książeczkę startową zawodnicy otrzymują bezpłatnie. W przypadku zagubienia książeczki kolejna zostanie wydana po wpłaceniu kwoty 20 zł.

Wszystkie kategorie turnieju: wraz z tańcami obowiązującymi w danej kategorii:

Mini Kids klasa E solo latin (C,J)

Mini Kids klasa D solo latin (S,C,J)

Mini Kids klasa C solo latin (S,C,J)

Mini Kids klasa E solo standard (WA,WV)

Mini Kids klasa D solo standard (WA,WV,Q)

Mini Kids klasa C solo standard (WA,WV,Q)

Mini Kids klasa E solo tańce karaibskie B

Mini Kids klasa D solo tańce karaibskie B

Mini Kids klasa C solo tańce karaibskie B,M

Mini Kids Choreografia Solo Latin

Mini Kids Choreografia Solo Standard

Mini Kids Choreografia Duo Latin

Mini Kids Choreografia Duo Latin

Mini Kids Duo – każdy taniec punktowany osobno (S,CC,J,WA, T,Q, B,M)

Mini Kids Pary Klasa E latin (C,J)

Mini Kids Pary Klasa D latin (S,C,J)

Mini Kids Pary Klasa C latin (S,C,J)

Mini Kids Pary Klasa E Standard (WA,WV)

Mini Kids Pary Klasa D Standard (WA,WV,Q)

Mini Kids Pary Klasa C Standard (WA,WV,Q)

Juveniles I klasa E solo latin (S,C,J)

Juveniles I klasa D solo latin (S,C,R,J)

Juveniles I klasa C solo latin (S,C,R,Pd,J)

Juveniles I klasa E solo standard (WA,WV)

Juveniles I klasa D solo standard (WA,WV,Q)

Juveniles I klasa C solo standard (WA,T,WV,Q)

Juveniles I klasa E solo tańce karaibskie (B)

Juveniles I klasa D solo tańce karaibskie (B,M)

Juveniles I klasa C solo tańce karaibskie (B,M)

Juveniles I Choreografia Solo Latin

Juveniles I Choreografia Solo Standard

Juveniles I Choreografia Duo Latin

Juveniles I Choreografia Duo Latin

Juveniles I Duo – każdy taniec punktowany osobno (S,CC, R,J,WA, T, WV,Q, B, M, S)

Juveniles I Pary Klasa E latin (C,J)

Juveniles I Pary Klasa D latin (S,C,R,J)

Juveniles I Pary Klasa C latin (S,C,R,Pd,J)

Juveniles I Pary Klasa E Standard (WA,WV)

Juveniles I Pary Klasa D Standard (WA,WV,Q)

Juveniles I Pary Klasa C Standard (WA,T,WV,Q)

Juveniles II klasa E solo latin (S,C,J)

Juveniles II klasa D solo latin (S,C,R,J)

Juveniles II klasa C solo latin (S,C,R,Pd,J)

Juveniles II klasa E solo standard (WA,WV,Q)

Juveniles II klasa D solo standard (WA,T,WV,Q)

Juveniles II klasa C solo standard (WA,T,WV,Q)

Juveniles II klasa E solo tańce karaibskie (B)

Juveniles II klasa D solo tańce karaibskie (B,M)
Juveniles II klasa C solo tańce karaibskie (B,M,S)
Juveniles II Choreografia Solo Latin
Juveniles II Choreografia Solo Standard
Juveniles II Choreografia Duo Latin
Juveniles II Choreografia Duo Latin
Juveniles II Duo – każdy taniec punktowany osobno (S,CC,J,WA, T,Q)
Juveniles II Pary Klasa E latin (S,C,J)
Juveniles II Pary Klasa D latin (S,C,R,J)
Juveniles II Pary Klasa C latin (S,C,R,Pd,J)
Juveniles II Pary Klasa E Standard (WA,WV,Q)
Juveniles II Pary Klasa D Standard (WA,T,WV,Q)
Juveniles II Pary Klasa C Standard (WA,T,WV,Q)

Junior I klasa E solo latin (S,C,J)
Junior I klasa D solo latin (S,C,R,J)
Junior I klasa C solo latin (S,C,R,Pd,J)
Junior I klasa E solo standard (WA,WV,Q)
Junior I klasa D solo standard (WA,T,WV,Q)
Junior I klasa C solo standard (WA,T,WV,Q)
Junior I klasa E solo tańce karaibskie (B)
Junior I klasa D solo tańce karaibskie (B,M)
Junior I klasa C solo tańce karaibskie (B,M,S)
Junior I Choreografia Solo Latin
Junior I Choreografia Solo Standard
Junior I Choreografia Duo Latin

Junior I Choreografia Duo Standard

Junior I Choreografia Solo tańce karaibskie

Junior I choreografie Duo tańce karaibskie

Junior I Duo – każdy taniec punktowany osobno (S,CCC,R,Pd,J,WA,T,WV,F,Q,B.M,S)

Junior I Pary Klasa E latin (S,C,J)

Junior I Pary Klasa D latin (S,C,R,J)

Junior I Pary Klasa C latin (S,C,R,Pd,J)

Junior I Pary Klasa E Standard (WA,WV,Q)

Junior I Pary Klasa D Standard (WA,T,WV,Q)

Junior I Pary Klasa C Standard (WA,T,WV,Q)

Junior II klasa E solo latin (S,C,J)

Junior II klasa D solo latin (S,C,R,J)

Junior II klasa C solo latin (S,C,R,Pd,J)

Junior II klasa E solo standard (WA,WV,Q)

Junior II klasa D solo standard (WA,T,WV,Q)

Junior II klasa C solo standard (WA,T,WV,F,Q)

Junior II klasa E solo tańce karaibskie (B,M)

Junior II klasa D solo tańce karaibskie (B,M)

Junior II klasa C solo tańce karaibskie (B,M,S)

Junior II Choreografia Solo Latin

Junior II Choreografia Solo Standard

Junior II Choreografia Duo Latin

Junior II Choreografia Duo Latin

Junior I Choreografia Solo tańce karaibskie

Junior I choreografie Duo tańce karaibskie

Junior II Duo – każdy taniec punktowany osobno (S,CCC,R,Pd,J,WA,T,WV,F,Q)

Junior II Pary Klasa E latin (S,C,J)

Junior II Pary Klasa D latin (S,C,R,J)

Junior II Pary Klasa C latin (S,C,R,Pd,J)

Junior II Pary Klasa E Standard (WA,WV,Q)

Junior II Pary Klasa D Standard (WA,T,WV,Q)

Junior II Pary Klasa C Standard (WA,T,WV,F,Q)

Youth &Adults klasa E solo latin (S,C,J)

Youth &Adults klasa D solo latin (S,C,R,J)

Youth &Adults klasa C solo latin (S,C,R,Pd,J)

Youth &Adults klasa E solo standard (WA,WV,Q)

Youth &Adults klasa D solo standard (WA,T,WV,Q)

Youth &Adults klasa C solo standard (WA,T,WV,F,Q)

Youth &Adults E solo tańce karaibskie (B,M)

Youth &Adults klasa D solo tańce karaibskie (B,M)

Youth &Adults klasa C solo tańce karaibskie (B,M,S)

Youth &Adults Choreografia Solo Latin

Youth &Adults Choreografia Solo Standard

Youth &Adults Choreografia Duo Latin

Youth &Adults Choreografia Solo tańce karaibskie

Youth &Adults Choreografia Duo tańce karaibskie

Youth &Adults Duo – każdy taniec punktowany osobno (S,CC,R,Pd,J,WA,T, WV, F, Q)

Youth &Adults Pary Klasa E latin (S,C,J)

Youth &Adults Pary Klasa D latin (S,C,R,J)

Youth &Adults Pary Klasa C latin (S,C,R,Pd,J)

Youth & Adults Pary Klasa E Standard (WA,WV,Q)

Youth & Adults Pary Klasa D Standard (WA,T,WV,Q)

Youth & Adults Pary Klasa C Standard (WA,T,WV,F,Q)

Uwaga! Tańce wymienione przy danej kategorii są tańcami obowiązkowymi. Miejsce i klasy taneczne zostaną przyznane za wszystkie wymienione tańce. To znaczy, że nie można posiadać klasy w poszczególnych tańcach. Klasę zdobywa się za dany styl taneczny. Można posiadać klasę C w tańcach latynoamerykańskich i w tym samym czasie klasę E w tańcach standardowych, D w tańcach karaibskich.

Zasady zmiany partnerów:

Jeśli następuje zmiana dotychczasowego partnera należy poinformować organizatora Ligi najpóźniej w ostatnim dniu zgłoszeń do danego turnieju. Dokonanie zapisu z nowym współpartnerem nie jest jednoznaczne z poinformowaniem o zmianie. Za skuteczne poinformowanie uznaje się mail przesłany przez trenera klubu na adres mailowy: liga@akademiapaso.pl. Mail zawierać powinien: imiona i nazwiska partnerów dotychczasowych, partnerów nowych oraz klasy taneczne i ilości punktów posiadanych na swoim koncie.

Jeśli para taneczna zakończyła wspólna rywalizację każdy ze współpartnerów otrzymuje na swoje nowe konto 50% zdobytych punktów zaokrąglonych do całych liczb na korzyść tancerzy.

Przykład: jeśli para posiadała zdobyte 121 punktów każdy ze współpartnerów otrzyma po 61 punktów ($121/2 = 60,5$ zaokrąglone do całości w górę), które wniesie do ewentualnego nowego zestawienia tanecznego. Jeśli osoby łączone w nową parę posiadają z poprzedniego zestawienia punkty, to do nowej pary wnoszą ich sumę. Przykład: partner ma 61 punktów, partnerka 70. Razem rozpoczną rywalizację z ilością 131 punktów.

Klasy taneczne w nowych parach:

Jeśli nowi współpartnerzy posiadają różne klasy taneczne nowa para rozpoczyna rywalizację w klasie o jednej niższej niż najwyższa z nich z zachowaniem punktów wnoszonych z poprzednich zestawień.

Przykład 1: Partner posiada klasę C, Partnerka posiada klasę E. Jako para rozpoczną rywalizację w klasie tanecznej D.

Przykład 2. Partner posiada klasę S. Partnerka posiada klasę D. Jako para rozpoczną rywalizację w klasie tanecznej A.

RYWALIZACJA CYKLU ROCZNEGO LIGI TANECZNEJ WADF.

W roku 2020 odbędą się 4 turnieje cyklu Liga Taneczna WADF. Za każde zdobyte finałowe miejsce zawodnicy otrzymują punkty do klasyfikacji łącznej turniejów.

1 miejsce 10 punktów;

2 miejsce 20 punktów;

3 miejsce 30 punktów;

4 miejsce 40 punktów,

5 miejsce 50 punktów;

6 miejsce 60 punktów;

7 miejsce 70 punktów;

8 miejsce 80 punktów;

9 miejsce 90 punktów.

9 miejsce to maksymalna liczba awansujących do finału.

Zwycięzcami zostaną osoby posiadające najmniejszą liczbę punktów z wszystkich turniejów.

W pierwszym roku cyklu do klasyfikacji łącznej, LIGOWEJ zaliczone będą trzy pierwsze turnieje. Podczas ostatniego turnieju opublikowane wyniki. Wyniki ostatniego, czwartego turnieju nie będą wliczone do łącznej punktacji Ligi.

Punkty do klas tanecznych zliczane są z każdego turnieju.

STROJE TANECZNE:

W żadnej kategorii wiekowej ani klasowej nie ma ograniczeń dotyczących ozdób (tj. kamieni, piór, frędzli). Zaleca się dopasowanie kroju sukienki/stroju do wieku zawodnika.

W kategorii wiekowej Mini Kids makijaż jest zabroniony.

W kategorii wiekowej Juveniles I i Juveniles II zaleca się nie stosowanie mocnego, scenicznego makijażu.

REPERTUAR:

W żadnej kategorii wiekowej ani klasowej nie ma ograniczeń dotyczących wykonywanego repertuaru. Zaleca się jego dopasowanie do wieku zawodnika.

W przypadkach nie ujętych w regulaminie decyduje sędzia główny turnieju w porozumieniu z organizatorem.